

Voorbeeld aanvraagformulier Regeling Impuls en Verdieping (I&V)

Scroll below for English

Hieronder vind je alle informatie die nodig is voor het aanvragen.

Lees vooraf ook de [algemene informatie](#), het [reglement](#) en alle veel gestelde vragen ([FAQ](#)).

Zorg dat je kunstenaarspagina (profiel) op Artoffice.info compleet is, de commissie gebruikt deze als informatiebron over jouw beroepspraktijk. Plaats dus voldoende beeldmateriaal, goed werkende links en plaats altijd een foto als profielfoto (dat mag ook werk zijn), anders wordt jouw pagina niet gevonden en dit heeft zeker invloed op de beoordeling.

MIJN KUNSTENAARSPAGINA IS ACTUEEL EN COMPLEET.

Ik ben me ervan bewust dat de commissie mijn kunstenaarspagina raadpleegt voor inzicht in mijn beroepspraktijk en dat te weinig informatie de beoordeling kan beïnvloeden.

Hier vink je aan dat jouw kunstenaarspagina inderdaad actueel is.

Kloppen onderstaande contactgegevens nog? Zo niet, pas deze dan eerst aan in jouw account.

VOORNAAM *

ACHTERNAAM *

NAAM ZOALS OP KUNSTENAARSPAGINA*

E-MAILADRES*

PROJECTNAAM

(Werk)titel van het project

BEKNOPTE SAMENVATTING (MAX 200 woorden, 1.250 karakters)

Vertel in enkele zinnen wat het project behelst.

STARTDATUM

geplande startdatum

EINDDATUM

geplande datum van afronding

TIJDPAD MAX 300 woorden (1.800 karakters)

In het tijdpad vermeld je de diverse fases van het project. Wees realistisch in de duur van het project en jouw beschikbare uren.

OMSCHRIJVING MAX 600 woorden (3.600 karakters)

Geef een omschrijving van het (beeldend) onderzoek/project waarin je o.a. antwoord geeft op vragen als:

- Wat is de aanleiding;
- Wat is jouw motivatie;
- Wat gaat het project betekenen voor jouw praktijk;
- Hoe verhoudt het project zich tot het huidige werk;
- Wat is de werkwijze en of methodiek (plan van aanpak);

- Wat is het uiteindelijke doel en met welke artistieke vertaalslag;
- Zijn er samenwerkingspartners;
- Heeft het project betekenis voor Rotterdam en of jouw directe omgeving of elders (niet vereist);
- Wil je de uitkomsten presenteren, en zo ja hoe? (niet vereist);
- Betreft het project een artist-in-residency: motiveer dan waarom je deze plaats hebt gekozen.

HOOFDAFBEELDING maximaal 2 mb per bestand, let op deze norm is zeer strikt.

Hoofdafbeelding, dit bestand wordt bij toekenning getoond op de toekenningspagina van deze website en op de sociale media van CBK Rotterdam.

Toegestane afbeelding: maximaal 2MB met formaat png, jpg, svg, pdf, gif of jpeg.

BEELDMATERIAAL

Beeldmateriaal m.b.t. de aanvraag (min. 3 - max. 5 afbeeldingen). Denk bijvoorbeeld aan schetsen, inspiratiebronnen, referentie beelden relevant ter ondersteuning van deze aanvraag. Of eerder werk dat niet op jouw kunstenaarspagina staat. Dit is naast de (algemene) documentatie op je kunstenaarspagina op Artooffice.info. Linkjes van video's of websites kun je opslaan in een pdf en deze uploaden als beeldmateriaal.

Toegestane afbeelding: maximaal 2,0 MB met formaat png, jpg, svg, pdf, gif of jpeg.

Tip: zijn je bestanden van groot formaat? Comprimeer ze dan samen in één pdf.

FINANCIEEL

- HONORARIUM

De Regeling voorziet alleen in het honorarium van de kunstenaar. Vul hier het totale bedrag dat je aanvraagt (honorarium) in. Als richtlijn hanteert CBK Rotterdam € 2.500,- honorarium per maand bij een fulltime (38u/pw) inzet. Werk je twee dagen per week aan het project dan is het honorarium €1.000,- per maand. Je zou dan zeven en een halve maand aan het project kunnen werken, wanneer je een totaal van €7.500,- aanvraagt.

-BEGROTING

Wat zijn de totale kosten van het project (inclusief jouw honorarium)

-MEDEFINANCIERING

Het bedrag dat door andere partijen binnen het project bijgedragen wordt. Vul €0 in als je geen medefinanciering hebt.

AANGEVRAAGD BEDRAG CBK

Je kunt niet meer dan €7.500,- aanvragen

BEWIJSSTUKKEN ANDERE INSTELLINGEN max 2 mb per bestand

Indien van toepassing: Bewijsstukken van andere instellingen waar voor ditzelfde project een aanvraag is ingediend.

Toegestane afbeelding: maximaal 2MB met formaat png, jpg, svg, pdf, gif of jpeg.

IK GA AKKOORD MET DE VOORWAARDEN EN REGLEMENTEN VOOR DEZE AANVRAAG. OPSLAAN en LATER doorgaan

DEFINITIEF VERSTUREN

Below you will find all the necessary information for your application.

Please also read the general information, regulations, and frequently asked questions (FAQ) beforehand. Make sure your artist page (profile) on Artoffice.info is complete, as the committee uses this as a source of information about your professional practice. Therefore, include sufficient visual material, working links, and always include a photo as your profile picture (which can also be your work), otherwise your page may not be found and this can definitely influence the evaluation. The application must be written in Dutch. Applications in English are generally read using translation tools, which may affect the nuance of the submitted texts

MY ARTIST PAGE IS UP-TO-DATE AND COMPLETE.

I am aware that the committee consults my artist page for insight into my professional practice, and insufficient information may influence the evaluation.

Please check if the contact details below are correct. If not, update them in your account.

FIRST NAME *

INSERTION

LAST NAME *

NAME AS ON ARTIST PAGE*

EMAIL ADDRESS*

PROJECT NAME

(Working) title of the project

SHORT SUMMARY (MAX 200 words, 1.250 characters)

Briefly describe the project in a few sentences.

START DATE

planned start date

END DATE

planned completion date

TIMELINE (MAX 300 words, 1.600 characters)

In the timeline, outline the various phases of the project. Be realistic about the duration of the project and your available hours.

DESCRIPTION (MAX 600 words, 3.600 characters)

Provide a description of the (visual) research/project, addressing questions such as:

- What is the motivation behind the project;
- How will the project contribute to your practice;
- How does the project relate to your current work;
- What is the methodology (plan of approach);
- What is the ultimate goal and artistic outcome;
- Are there any collaborative partners, if so, who;
- Does the project have significance for Rotterdam or your immediate environment or elsewhere (not mandatory);
- Do you intend to present the outcomes, and if so, how (not mandatory);
- If the project involves an artist-in-residency, explain why you chose this residency.

MAIN IMAGE maximum 2 MB per file, please note this standard is very strict.

Main image, this file is shown when the application is awarded and also on the social media of CBK Rotterdam. Accepted image formats: png, jpg, svg, pdf, gif, or jpeg.

VISUAL MATERIAL

Visual material related to the application (min. 3 - max. 5 images). This could include sketches, inspirations, relevant reference images to support this application, or previous work not on your artist page. This is in addition to the (general) documentation on your artist page on Artooffice.info. Links to videos or websites can be saved in a PDF and uploaded as visual material. Accepted image formats: maximum 2.0 MB in png, jpg, svg, pdf, gif, or jpeg.

FINANCIAL

- HONORARIUM

The Scheme provides only for the artist's honorarium. Please enter the total amount you are requesting (honorarium) here. CBK Rotterdam uses €2.500,- as a guideline for a full-time (38 hours/week) commitment per month. If you work on the project two days a week, the honorarium would be €1.000,- per month. You would then work on the project for seven and a half months if you would ask for a total of €7.500,-.

- BUDGET

What are the total project costs (including your honorarium)?

- CO-FINANCING

The amount contributed by other parties within the project. Enter €0 if there is no co-financing.

REQUESTED AMOUNT CBK

You cannot request more than €7.500,-.

DOCUMENTATION FROM OTHER INSTITUTIONS maximum 2 MB per file

If applicable: Documentation from other institutions where an application for the same project has been submitted. Accepted image formats: maximum 2 MB in png, jpg, svg, pdf, gif, or jpeg.

I AGREE TO THE TERMS AND REGULATIONS FOR THIS APPLICATION.

SAVE and CONTINUE LATER

SUBMIT FINAL APPLICATION